



אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
הפקולטה למדעי הרוח והחברה
המחלקה להיסטוריה כללית – תשפ"ה

שם הסמינר: מיקרו-היסטוריה: סיפורים קטנים בעולם גדול – סמינר מא
סמסטר ב, יום ד, 12-16
שם המרצה: פרופ' רות ג'ניאן
בניין דילר, חדר 306
שעת קבלה: יום ג 14:00-15:45 (בתיאום מראש בלבד!)
דוא"ל: rginio@bgu.ac.il

מטרות הסמינר:

הסמינר יעסוק במתודה של מיקרו-היסטוריה. נבחן כיצד היסטוריונים העוסקים באזורים שונים של העולם ובתקופות היסטוריות שונות השתמשו בסיפורים קטנים על מנת להגיע לתובנות רחבות על התקופה והחברה שבהם התרחשו אותם סיפורים. במהלך הסמינר נקרא ונדון במחקרים מסוג זה שהפכו לקלאסיקות והתוו את האופן שבו חוקרים מאוחרים יותר השתמשו במתודה היסטוריוגרפית זו. בין היתר נקרא את ספרו של קרלו גינזבורג **הגבינה והתולעים**, את ספרו של רוברט דרנטון **טבח החתולים הגדול** ואת ספרה של נטלי זימון **דיוויס שובו של מרטין גר**. כמו כן נדון במאמרים מתודולוגיים אודות הערך של המיקרו-היסטוריה ומגבלותיה. בנוסף, נתרגל כתיבת מיקרו היסטוריה. נקרא דוגמאות של כתיבה כזו, נאתר סיפורים מתאימים למתודולוגיה וננסה ללמוד מהם על תופעות רחבות יותר. עבודת הסמינר תהיה מחקר מיקרו-היסטורי שיוכל להבחר בתחום התיזה של הסטודנטים. על משתתפי הקורס יהיה להציג את נושא מחקרים בכיתה ולנהל דיון עליו.

חובות הסמינר:

1. נוכחות חובה והשתתפות פעילה – לפני כל שיעור יש להעלות לאתר הקורס תגובה על חומר הקריאה. **20% מהציון**
2. תרגיל אמצע קורס – **20% מהציון**
3. כתיבת מיקרו-היסטוריה על נושא שתואם עמי מראש והצגתה בכיתה - **50% מהציון**

תכנית הקורס (ייתכנו שינויים)

19.3.25

הקדמה כללית לסמינר
המתודה של מיקרו-היסטוריה
רוברט דרנטון, טבח החתולים הגדול, פרק 2

26.3.25

מיקרו-היסטוריה ואנתרופולוגיה

- Geertz, Clifford. "Notes on the Balinese Cockfight," *The Interpretation of Cultures. Basic Books, 1977*, pp. 412-453. (קיים גם בתרגום לעברית)
- Geertz, Clifford. "Thick Description: Toward an Interpretive Theory of Culture." In *The Interpretation of Cultures*, pp. 3–30. New York: Basic Books, 1973.

2.4.25

ביוגרפיה כמיקרו-היסטוריה

Linda Gordon, "Biography as Microhistory: Photography as Microhistory: Documentary Photographer Dorteia Lange as Subject and Agent of Microhistory," *Small Worlds*, 145-171.

Jill Lepore, "Historians Who Love Too Much: Reflections on Microhistory and Biography," *Journal of American History* 88:1 (2001) 129-144.

9.4.25

פגישות אישיות לקביעת נושא לסמינר (זום)

23.4.25

משפט, ענישה ומיקרו-היסטוריה

Carlo Ginzburg, "Checking the Evidence: The Judge and the Historian," *Critical Inquiry* 18 (1991): 79-92

רוברט דרנטון, טבח החתולים הגדול, פרק 4
"מפקח משטרה ממין את תיקיו: האנטומיה של קהילת הספרות"

7.5.25

היסטוריה מלמטה, היסטוריה של חיי יומיום ומיקרו היסטוריה

Andrew Port, "History from Below, the History of Everyday Life and Microhistory", *International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences*, 2nd edition, Vol. 11, 108-113

B. Gregory, "Is Small Beautiful? Microhistory and the History of Everyday Life". *History and Theory* 38:1 (1999), 100-110.

14.5.25

הרצאת אורח?

21.5.25

המרכז להנצחת חיילי אנז"ק בבאר שבע ומיקרו היסטוריה של מלחמת העולם הראשונה
סיום

4.6.25

קלאסיקות של מיקרו-היסטוריה ממקורות משפטיים

שובו של מרטין גר

נטלי זימון דיויס, שובו של מרטין גר

Robert Finlay, "AHA Forum: The Refashioning of Martin Guerre"

11.6.25

מיקרו-היסטוריה כתסריט קולנועי

צפייה בסרט – שובו של מרטין גר

מירי אליאב פלדון, "אשליה מסוכנת. אשליה יעילה. "אדם לכל עת" ו"שובו של מרטין גר"

18.6.25

קולוניאליזם ומיקרו-היסטוריה

Kent G. Lightfoot, "Oral Traditions and Material Things: Constructing Histories of Native Peoples in Colonial Settings," *Small Worlds: Method, Meaning and Narrative in Microhistory*, 265-288.

25.6.25

החריג כמייצג

Chin "Margins and Monsters: How Some Micro Cases Lead to Macro Claims," *History and Theory* 50 (October 2011): 341-357.קרלו גינזבורג, **הגבינה והתולעים****ביבליוגרפיה כללית לסמינר**

מיקרו-היסטוריה: דיונים תיאורטיים

Andrade, Tonio. "A Chinese Farmer, Two African Boys, and a Warlord: Towards a Global Microhistory," in *Journal of World History* 21:4 (December 2010): 573- 591. Bell, David A. "Total History and Microhistory: The French and Italian Paradigms." In Lloyd Kramer and Sarah Maza. *A Companion to Western Historical Thought*. Blackwell, 2006, pp. 262-276.

Brooks, James F. Christopher R. DeCorse, John Walton, eds. *Small Worlds: Method, Meaning, and Narrative in Microhistory* (Santa Fe: School for Advanced Research Press/SAR Press, 2008) 978-1-930618-94-7. \$29.95

- Chin "Margins and Monsters: How Some Micro Cases Lead to Macro Claims," *History and Theory* 50 (October 2011): 341-357.
- Geertz, Clifford. "Notes on the Balinese Cockfight," *The Interpretation of Cultures. Basic Books, 1977*, pp. 412-453.
- Geertz, Clifford. "Thick Description: Toward an Interpretive Theory of Culture." In *The Interpretation of Cultures*, pp. 3-30. New York: Basic Books, 1973.
- Ginzburg, Carlo. "Microhistory: Two or Three Things that I Know about It," *Critical Inquiry* 20 (1993).
- Ginzburg, Carlo. "Checking the Evidence: The Judge and the Historian," *Critical Inquiry* 18 (1991): 79-92
- Gordon, Linda. "Biography as Microhistory: Photography as Microhistory: Documentary Photographer Dorteia Lange as Subject and Agent of Microhistory," *Small Worlds*, 145-171.
- Katz, Jonathan. *Murder in Marrakesh: Emile Mauchamp and the French Colonial Adventure* (Indiana University Press, 2006)
- Lapore, Jill. "Historians Who Love Too Much," *Journal of American History* (2001).
- Levi, Giovanni. "On Microhistory." In Burke, Peter. *New Perspectives on Historical Writing*. Pennsylvania State University Press, 2001, pp. 93-113.
- Magnússen, Sigurdur Gylfi. "The Singularization of History: Social History and Microhistory within the Postmodern State of Knowledge." *Journal of Social History* 36:3 (2003): 701-735.
- Magnússon, Sigurður Gylfi. "Far-Reaching Microhistory: The Use Of Microhistorical Perspective In A Globalized World." *Rethinking History* 21, no. 3 (September 2017): 312-341.
- Medick, Hans. "Turning Global? Microhistory in Extension." *Historische Anthropologie* 24, no. 2 (August 2016): 241-252.
- May, Andrew J. "Small Stories of Little Britons: Scale and the Ethics of Imperial Histories." *History Australia* 13, no. 1 (March 2016): 95-108.
- Peltonen, Matti. "Clues, Margins, and Monads: The Micro-Macro Link in Historical Research", *History and Theory*, 40,3 (October 2001): 347-359.
- Peabody, Sue. "Microhistory, Biography, Fiction: The Politics of Narrating the Lives of People under Slavery," *Transatlantica*, (2012/2): <http://transatlantica.revues.org/6184>
- Putnam, Lara. "To study the Fragments/Whole: Microhistory and the Atlantic World," *Journal of Social History* 39:3 (2006): 615-630.
- Revel, Jacques. "Microanalysis and the Construction of the Social." In Jacques Revel and Lynn Hunt. *Histories: French Constructions of the Past*. New Press, 1998, pp. 492-502
- Sahlins, Marshall. "How Microhistories become Macrohistories and Vice Versa." *Anthropological Theory*, 5:1 (March, 2005):
- Sweet, James H. "Mistaken Identities? Olaudah Equiano, Domingos Álvarez, and the Methodological Challenges of Studying the African Diaspora," *American Historical Review* 114:2 (April 2009): 279-306.
- Szijárto, István. "Four Arguments for Microhistory," *Rethinking History* 6:2 (2002): 209-215.
- Trivellata, Francesca. "Is there a future for Italian microhistory in the age of global history?" *California Italian Studies* 2:1 (2011). <https://escholarship.org/uc/item/0z94n9hq>
- Wright, Donald R. *The World and a Very Small Place in Africa: A History of Globalization in Niumi, the Gambia* (M.E. Sharpe, 2004).

מחקרים מיקרו-היסטוריים

רוברט דרנטון, טבח החתולים הגדול

קרלו גינסבורג, הגבינה והתולעים

נטלי זימון דיויס, שובו של מרטין גר

- Levine, Roger S. *A Living Man from Africa: Jan Tzatzoe, Xhosa Chief and Missionary, and the Making of Nineteenth-Century South Africa*. New Haven, Yale UP, 2010.
- Brunelle, Gayle and Annette Finley-Crosswhite, *Murder in the Metro: Laetitia Toureaux and the Cagoule in 1930s France*. Baton Rouge: Louisiana State UP, 2010.
- Burke, Joanna. *The Burning of Bridget Cleary: A True Story* (London, 1999).
- Corbin, Alain. *Village of Cannibals: Rage and Murder in France, 1870*. Translated by Arthur Goldhammer. Cambridge: Harvard UP, 1993.
- Farge, Arlette, and Jacques Revel. *The Vanishing Children of Paris: Rumor and Politics before the French Revolution*. Translated by Claudia Miéville. Harvard University Press, 1993.
- Reay, Barry. *Microhistories: Demography, Society and Culture in Rural England, 1800-1930*. Cambridge U. Pr., 1996.
- Agmon, Danna. *A Colonial Affair: Commerce, Conversion, and Scandal in French India*. Cornell, 2017.
- Davis, Natalie Z. *Trickster Travels: A Sixteenth-Century Muslim between Worlds*. New York: Hill and Wang, 2007.
- Lawrance, Benjamin. N. *Amistad's Orphans: An Atlantic Story of Children, Slavery, and Smuggling*. Yale University Press, 2014.
- Peabody, Sue. *Madeleine's Children: Family, Freedom, Secrets, and Lies in France's Indian Ocean Colonies*. New York and Oxford: Oxford University Press, 2017.
- Wright, Donald R. *The World and a Very Small Place in Africa: A History of Globalization in Niimi, The Gambia*. Second Edition. Armonk: M. E. Sharpe, 2004.